

XIV Convegno Internazionale

Diagnosi, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale

Biblioteca Universitaria di Napoli BUN – Ministero della Cultura

Napoli, 14-15 dicembre 2023

PROGRAMMA SCIENTIFICO

14 dicembre 2023

Apertura Segreteria - Registrazione partecipanti | 9:30 Apertura del convegno | 10:00

- Saluti di benvenuto al XIV Convegno AIES | Prof. Ciro Piccioli, Presidente AIES Beni Culturali e Prof. Luca Tortora, Presidente Comitato Scientifico
- Saluti di benvenuto alla BUN | Dott.ssa Silvia Iovane, Direttrice BUN
- Saluti | Dott.ssa Maria Lucia Siragusa, Direttrice uscente BUN
- Saluti Istituzionali | Dott.ssa Rossella Fasulo, Presidente dell'Ordine Regionale dei Chimici e dei Fisici della Campania
- Saluti di indirizzo | Dott. Paolo Giulierini, Direttore uscente MANN

Introduzione ai lavori del XIV Convegno AIES | Prof. Luigi Campanella, Presidente Emerito Comitato Scientifico

- Quarant'anni fa. Tecnologie fisiche per la diagnostica dei beni culturali, l'allora e le evoluzioni. | Sergio Omarini

CONSERVAZIONE & RESTAURO

Chairman: Prof. Luigi Campanella – Sapienza Università di Roma | ore 11:30 – 13:00

- LA PIEVE DI SAN GENNARO. UN RESTAURO SOSTENIBILE. 2018 – 2022 | Ilaria Boncompagni
- NUOVE TECNOLOGIE APPLICATE ALLO STUDIO DELLA CERAMICA | Maria Grazia Martino
- CONSERVATION OF CONTEMPORARY ARCHITECTURAL HERITAGE IN CAMPANIA REGION THE RESTORATION OF "VILLA SPARAGANA" IN MONDRAGONE | Francesco Miraglia
- LA BASILICA DI SAN SEBASTIANO FUORI LE MURA A ROMA: INTERVENTI DI MIGLIORAMENTO STATICO SULLE COPERTURE DEL DEAMBULATORIO | Flavia Festuccia, Stefano Antonetti, Nicola Santopuoli
- THE HISTORIC ARCHITECTURE OF PRODUCTION ABANDONED: CASE STUDIES IN SASSARI, FROM THE ARCHITECTURAL CONSISTENCY TO THE ANALYSIS OF CRITICALITIES OF THE CURRENT CONSERVATION STATUS | Maria Dessì, Laura Balduin
- GAMMA RADIATION EFFECTS ON CULTURAL HERITAGE ARTIFACTS AT CALLIOPE FACILITY (ENEA CASACCIA R. C., ROME, ITALY) | Alessia Cemmi, Angela Cirigliano, Ilaria Di Sarcina, Beatrice D'Orsi, Teresa Rinaldi, Jessica Scifo, Adriano Verna

**COFFEE BREAK libero presso Bar San Marcellino, Mo Mangi Emporio,
Vico S. Marcellino, 4 (ticket presso la segreteria organizzativa)**

PAUSA PRANZO LIBERA | 13:00 – 14:30

PREMIO MIGLIOR TESI 2023

Chairman: Prof. Roberto Bugini – CNR ICVCB Gino Bozza | ore 14:30 – 15:00

DESIGN AND REALIZATION OF AN ORIGINAL IBA IMAGING SYSTEM FOR THE TRANSPORTABLE MACHINA ACCELERATOR FOR CULTURAL HERITAGE | R. Torres, C. Czelusniak, L. Giuntini, F. Taccetti, L. Castelli, M. Massi, M. Manetti, C. Ruberto, F. Giambi

VALORIZZAZIONE

Chairwoman: Dott.ssa Valeria Romanelli – Scuola di fundraising di Roma | ore 15:00 - 16:30

- CONSERVAZIONE E TRASMISSIONE DELLE PRATICHE ARTIGIANALI DEL GUANTO IN PELLE: VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DELL'ARTE GUANTAIA LOCALE | Carmelina Grosso, Adele Acanfora
- VALORIZZAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E PAESAGGISTICO DELLA TORRE DI VILLANOVA, OSTUNI (BR): IL PROGETTO AMARE | Giorgia Roma
- FONDERIA VINCENZO GEMITO: CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DI UNA MEMORIA | Antonio Scognamiglio, Piero Scognamiglio, Emanuele Sangiovanni, Roberto Scognamiglio, Sabato Gianmarco De Cicco
- IL MULINO DI CANEVARA: RECUPERO , VALORIZZAZIONE, PERCORSO FORMATIVO E PRATICHE DI VOLONTARIATO PER GIOVANI SUI BENI COMUNI | Eleonora Coloretti
- FRUIZIONE E ACCESSIBILITÀ NEI CENTRI STORICI MINORI: IL RECUPERO DEGLI SPAZI DI PROSSIMITÀ COME STRUMENTO DI VALORIZZAZIONE DEL CENTRO STORICO DI SERMONETA | Piero Casacchia
- RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL MONASTERO DEL CARMINE DI BERGAMO. PRIMO CASO IN ITALIA DI PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO PRIVATO PER LA CULTURA. | Valeria Romanelli, Massimo Coen Cagli, Matteo Ranghetti, Silvia Baldis, Gloria Gusmaroli, Alessandro Rigoletti

DIGITAL TOOLS

Chairman: Dott. Valerio Graziani – INFN Roma Tre | ore 16:30 - 17:45

- LA RIPRODUZIONE DIGITALE DEL PATRIMONIO: DALLA “CONSERVAZIONE MATERIALE” ALLA “CONSERVAZIONE DELLE INFORMAZIONI” | Valentina Santoro, Maria Antonietta Catella
- LASER SCANNER 3D SU UN DIPINTO SU TAVOLA: DATI INASPETTATI | Maria Avolio, Fulvia Cleofe Maggi, Angela Macellaro, Piera Milione, Paola Fiore, Gianfranco Gargiulo, Federica Piezzo
- TUTELARE, VALORIZZARE, SOSTENERE. SCANSIONI 3D ED ESPERIENZE IMMERSIVE DI DONO AL SERVIZIO DEL PATRIMONIO CULTURALE | Simone Giarratana, Camilla Veronese, Marta Fontana, Marianna Martinoni, Maurizio Rea
- READ | REPRESENTATION OF ARCHITECTURAL DATA. ENHANCEMENT OF ARCHITECTURAL HERITAGE THROUGH THE APPLICATION OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE | Carlo Birrozzi, Alessandro Coco, Sara D'Abate, Fabio D'Amore, Maria Chiara Frangipane, Aldo Gangemi, Fabrizio Magnani, Elisabetta Pallottino, Margherita Porena, Paola Porretta, Valentina Presutti, Chiara Veninata
- NAPOLEONE E L'ACCADEMIA: THE FIRST VIRTUAL EXHIBITION IN BRERA | Flavia Berizzi, Anna Mariani, Chiara Nenci, Roberto Rosso

**COFFEE BREAK libero presso Bar San Marcellino, Mo Mangi Emporio,
Vico S. Marcellino, 4 (ticket presso la segreteria organizzativa)**

FINE LAVORI PRIMA GIORNATA

N.B.: TUTTI I PARTECIPANTI DEVONO OBBLIGATORIAMENTE LASCIARE LA BUN ENTRO LE 18:15

Cena Sociale presso “Trattoria Medina” - Via Medina 43 | ore 20:00

CONFERMARE LA PRENOTAZIONE PRESSO LA SEGRETERIA

PROGRAMMA SCIENTIFICO

15 dicembre 2023

**COFFEE BREAK libero presso Bar San Marcellino, Mo Mangi Emporio,
Vico S. Marcellino, 4 (ticket presso la segreteria organizzativa)**

DIAGNOSTICA

Chairman: Prof. Lorenzo Giuntini – Università degli Studi di Firenze | ore 9:00 – 11:00

- SEISMIC VULNERABILITY ANALYSIS OF A MASONRY BUILDING: THE CASE STUDY OF SANSEVERINO-FALCONE PALACE, ACRI (CS) | Renato S. Olivito, Angelo Turano, Carmelo Scuro, Francesco Demarco, Pierpaolo A. Fusaro, Domenico Gaudio
- PALAZZO ZAGARESE IN SAN LUCIDO (CS): SEISMIC ANALYSIS AND CONSOLIDATION PROPOSAL | Renato S. Olivito, Nicole Molinaro, Domenico Gaudio, Carmelo Scuro
- VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DI UN CENTRO STORICO. IL CASO DI CONFLENTI, IN CALABRIA | Caterina Gattuso
- FAST MONITORING OF CORRODING OBJECTS BY OPTICAL PROFILOMETRY | Valerio Graziani, Giulia Iorio, Paolo Branchini, Luca Tortora
- COMBINING X-RAY SPECTROSCOPY AND LASER PROFILOMETRY TO UNVEIL HIDDEN FEATURES | Giulia Iorio, Valerio Graziani, Stefano Ridolfi, Chiara Merucci, Paolo Branchini, Luca Tortora
- STUDIO DI PROVENIENZA SULLE MONETE DI ZEUS/CIVETTA CONIATE A VELIA (ITALIA) | Isabella Ercoles, Francesca Castorina, Stefano Nisi, Federico Carbone, Giacomo Pardini, Pier Renato Trincerini
- AN INSIGHT INTO THE STUDY OF HERCULANEUM PYPYRI THROUGH ADVANCED NON-INVASIVE IMAGING TECHNIQUES | Sabrina Samela, Sveva Longo, Claudia Caliri, Danilo Paolo Pavone, Francesco Paolo Romano, Francesca Rosi, Graziano Ranocchia, Costanza Miliani
- ESPLORAZIONE VIRTUALE 4D DEL CODICE ANTICO | Noemi Orazi, Eva Pietroni, Fulvio Mercuri, Enzo D'Annibale, Giovanni Caruso, Stefano Paoloni, Daniele Ferdani, Bruno Fanini, Ugo Zammit

TAVOLA ROTONDA | ore 11:00 - 12:00

“La Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore del patrimonio culturale per la società: il ruolo e gli attori dei processi di co-valorizzazione”

Moderatore: Eleonora Giovene di Girasole - IRIS - CNR

PARTECIPANTI:

- Il valore della Convenzione di Faro e il ruolo delle Heritage Communities | **Luisella Pavan-Woolfe**, ex Direttrice Consiglio d'Europa Ufficio di Venezia e Associata CNR IRIS (contributo video)
- Il riconoscimento, la partecipazione e la fruizione del patrimonio culturale come miglioramento della qualità della vita e del benessere di residenti e visitatori e influenza dei legami comunitari | **Caterina Arcidiacono**, Director board of directors EFPA, Bruxelles e Presidente Friends of Molo San Vincenzo
- Il fundraising come strumento utile alle Heritage Communities per la co-valorizzazione del patrimonio culturale | **Massimo Coen Cagli**, Direttore scientifico della Scuola di Fundraising di Roma
- Il progetto ExtraMANN: la rete dei partner del MANN basata su criteri territoriali, tematici e sociali, intessuta da soggetti che gestiscono e promuovono siti culturali, attuando nuove modalità di gestione | **Daniela Savy**, Dipartimento di Giurisprudenza, Università Federico II e coordinatrice del progetto Obvia per il MANN
- I Friends of Molo San Vincenzo per restituire un luogo di rilevante valore culturale alla città sia nella sua funzione portuale sia come spazio pubblico aperto alla comunità urbana, favorendo il dialogo e la collaborazione tra le Istituzioni coinvolte | **Eleonora Giovene di Girasole**, CNR IRIS e membro fondatore dei Friends of Molo San Vincenzo

RILIEVO

Chairman: Prof. Luigi Guerriero – Università degli Studi di Salerno | ore 12:00 – 13:00

- IL RILIEVO PER LA CONOSCENZA, L'ANALISI E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE. ESPERIENZE IMMERSIVE PER LA SALA CAPITOLARE DELL'ABBAZIA DI S. MARIA DELLA MATINA | Giuseppe Fortunato, Lorenzo Russo, Antonio Agostino Zappani
- DAL MODELLO 3D ALLA REPLICA DIGITALE DI CALCHI IN GESSO IN STATO FRAMMENTARIO: IL CASO DELLE RIPRODUZIONI DEI LACERTI DELLA BASILICA NEPTUNI | Flavia Berizzi
- APPLICAZIONE DELL'INTERFEROMETRIA RADAR SATELLITARE PER L'ANALISI E LA PROTEZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE | Anna Palamidessi, Silvia Bianchini, Veronica Tofani, Deodato Tapete, Maria Virelli
- EXECUTION OF INTEGRATED GEOPHYSICAL SURVEYS AND VALIDATION OF RESULTS IN SUPPORT OF PREVENTIVE ARCHAEOLOGY: GEORADAR AND GEOELECTRIC TOMOGRAPHY FOR A CASE-HISTORY AT COMPLESSO MONUMENTALE SAN VINCENZO AL VOLTURNO (ISERNIA, ITALY) | Angela Caccia, Antonio Fontana, Pierangelo Izzo, Nicolino Messuti, Carmine Napoli, Enrico Rinaldi, Eduardo Caliano

MATERIALI

Chairman: Prof. Luca Tortora – Università Roma Tre - INFN | ore 13:00 – 14:00

- DIAGNOSTIC ANALYSES OF MORTARS AND BRICKS OF MEDIEVAL CASTLE FROM APULIA (SOUTHERN ITALY) AND HYPOTHESIS OF CHRONOLOGICAL RECONSTRUCTION | Chiara Gallo, Giada M.C. Gemelli, Nicolino Messuti, Carmine Napoli, Eduardo Caliano
- EXPERIMENTAL METHODOLOGIES IN THE CONSERVATION OF DESIGN OBJECTS. CASE STUDIES FROM THE RECOPLART PROJECT | Luigi Campanella, Pina Di Pasqua, Alice Hansen, Antonella Russo, Isabella Villafranca Soissons
- WATER-BASED NATURAL EXTRACTS FOR THE TREATMENT OF FUNGAL COLONIZATION ON ARTWORKS | Benedetta Paolino, Loretta Bacchetta, Antonia Lai, Maria Fernanda Falcon-Martinez, Oliviero Maccioni, Maria Cristina Sorrentino, Ernesto Lahoz, Severina Pacifico
- INFRARED SPECTROSCOPY WITH SYNCHROTRON RADIATION APPLIED TO CULTURAL HERITAGE: APPLICATIONS AND DEVELOPMENTS OF THE SINBAD-IR. | Martina Romani, Lucilla Pronti, Mariangela Cestelli Guidi (paper non presente agli Atti)

CHIUSURA LAVORI, SPUNTI DI RIFLESSIONE PER LA XV EDIZIONE E SALUTI DI CONMIATO 14:00 - 14:15

N.B.: TUTTI I PARTECIPANTI DEVONO OBBLIGATORIAMENTE LASCIARE LA BUN ENTRO LE 15:00

Questo convegno è realizzato anche grazie al contributo concesso dalla
Direzione generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali del MiC